

Stageplan Spirited Ireland (mit Blick vom "Zuschauer" zur Bühne)

Nicola	Ludwig	Kristina	Folkert	Susanne
Gitarre (Tonabnehmer Fishman Ellipse Aura mit Klinke)	Trommel (Bodhrán) (Klemmmikro Shure Beta 98 HC dreipolig)	Flöten (Mikro)	Geige (Klemm-Mikro dreipolig)	Harfe (Klebe-Mikro dreipolig)
Bouzouki (Tonabnehmer)				Shaker, Spoons, Bones (Mikro)
Gesang (Mikro)	Gesang (Mikro)	Gesang (Mikro)	Gesang (Mikro)	Gesang (Mikro)
1 Mikro / Stativ plus 2 Klinkenanschlüsse ohne Phantomspeisung	1 Mikro / Stativ plus 1 Mikroeingang mit Phantomspeisung	1 Mikro / Stativ	1 Mikro (?) / Stativ plus 1 Mikroeingang mit Phantomspeisung	1 Mikro / Stativ plus 1 Mikroeingang mit Phantomspeisung

Summa summarum

4-5 (Gesangs-) Mikrofone

2 Tonabnehmer mit Klinke (6,3mm) ohne Phantomspeisung

3 Instrumentenmikrofone dreipolig mit Phantomspeisung

3-4 Monitore